

### La biodiversité et sa préservation

Seuls les thèmes cochés sont possibles sur l'espace naturel concerné

Une animation  
= un thème  
= 2 à 3 h  
= une classe

- La biodiversité : kesako ?
- Sur les traces des espèces patrimoniales du site (faune, flore, fonge) : pourquoi sont-elles menacées et comment les conserver (actions de gestion écologique) ? (CM1-CM2)
- Quels sont les milieux naturels présents sur le site et quel jeu d'acteurs est mis en place pour en préserver la biodiversité ? (CM1-CM2)

### Le programme au grand air

#### 5 SENS

- Découverte sensorielle du site naturel : toucher, sentir, écouter la nature

#### LES ZONES HUMIDES

- Etats et transformations de l'eau : cycle de l'eau au sein d'un site naturel (CE2)
- Le voyage de l'eau dans la nature : notion de bassin versant et de nappe souterraine (CM1-CM2)
- Mare : naissance, vie et devenir d'une mare ; diversité des types de mares
- Marais et prairie humide : lecture de paysage et définition ; services rendus par ces éponges naturelles

#### GEOLOGIE

- Lecture de paysage du terroir, sa création et son histoire
- Lecture de paysage d'un coteau calcaire ; formation de la craie et histoire du coteau



- Les petites bêtes terrestres  leur biodiversité
  - les adaptations à la vie terrestre
  - les régimes et l'équilibre des pyramides alimentaires (CM1-CM2)

#### LA FAUNE

- Les petites bêtes des mares  leur biodiversité
  - les adaptations à la vie aquatique
  - les régimes et l'équilibre des pyramides alimentaires
- A l'écoute des oiseaux : modes de vie, critères de reconnaissance d'espèces
- L'inspecteur Sherlock Holmes part en mission : à la recherche des indices laissés par les animaux
- Le monde fabuleux des chauves-souris (en salle)

#### LA FLORE

- La biodiversité floristique : herbacées, arbustes et arbres
- Détermination des arbustes et des arbres : informations permettant la compréhension de l'histoire du site naturel
- Morphologie d'une fleur d'arbres et/ou d'herbacées
- Comment se nourrir, se vêtir et s'outiller dans la nature ? Les usages d'autrefois



Une animation  
= un thème  
= 2 à 3 h  
= une classe

### La biodiversité

*Seuls les thèmes cochés sont possibles sur l'espace naturel concerné*

- La biodiversité : kesako ?
- Dans quels milieux vivent les petites bêtes ? Description du site étudié

### Le programme au grand air

#### 5 SENS

- Découverte sensorielle du site naturel : toucher, sentir, écouter la nature

#### LA FAUNE

- Les animaux, des êtres vivants : définition d'un être vivant, observation des petites bêtes

Les petites bêtes terrestres  leur biodiversité  
 leur morphologie  
 régimes et chaînes alimentaires (CE1)

Les petites bêtes aquatiques  leur biodiversité  
 régimes et chaînes alimentaires (CE1)

- A l'écoute des oiseaux et à la recherche de leurs traces
- Le monde renversant des chauves-souris (en salle)

#### LA FLORE

- Les végétaux : morphologie, des êtres vivants
- La biodiversité des végétaux : herbacées, arbres et arbustes

